lesbrief

BIJ DE VOORSTELLING VAN TONEELGROEP VEST VOOR GROEP 1 T/M 4

DE SHOW MOET DOORGAAN!

KORTE INHOUD:

De dierencircusshow komt eraan! Tenminste als Charlie zijn gevluchte dieren kan vinden. Want zonder dieren komt hij het land niet in. Kan Charlie ervoor zorgen dat hij toch mag blijven en dat de show doorgaat?

De show moet doorgaan is een clowneske voorstelling over dat iedereen het verdient om gezien te worden en in het spotlicht te staan!

THEMA'S: Samen spelen; Anders zijn; Buitensluiten

VOOR DE VOORSTELLING

VOOR DE JUF/MEESTER:

Aan het eind van de voorstelling wordt een aantal kinderen gevraagd om mee te spelen. Het zou fijn zijn als u al wat namen in uw hoofd heeft. En –indien mogelijk- ook enige namen van kinderen die niet meteen zelf hun vinger durven op te steken.

Wij zullen vragen om:

-kind dat olifant wil spelen

-kind dat leeuw wil spelen

-zes kinderen die paardjes willen spelen

NB Deze informatie uiteraard niet met de kinderen delen. Dit is de verrassing van de voorstelling!

VOOR DE KINDEREN:

Laat ze de trailer zien van de voorstelling. Deze is te zien op www.toneelgroepvest.nl. Klik bij home op het affiche en onderaan de pagina die verschijnt kunt op de trailer klikken.

NA DE VOORSTELLING:

KLEUR

Het decor is zwart-wit.

Laat de kinderen het decor natekenen.

Kennen jullie nog meer kleuren?

Laat de kinderen het decor inkleuren.

Kijk eens naar je medeleerlingen.

Je ziet allemaal kleuren: kleren, haar, huid, ogen. Maar geen zwart of alleen wit.

STEM

Wie was de stem?

Wie mag hier blijven van de stem?

En wie niet?

BUSTER (de oppasser)

Wie was hij?

Was hij de baas?

Wat moest hij doen?

Vond hij het leuk om te doen?

Vonden jullie hem streng? Of ook wel grappig?

CHARLIE (de circusman)

Wie was hij?

Komt hij van hier?

Waarom komt hij hier?

Is hij blij hier te zijn?

Mag hij hier zijn?

Hieronder volgen enige oefeningen. De een is wellicht meer geschikt dan de ander voor uw groep. Dat weet u uiteraard het beste!

Oefeningen over buitensluiten

Groep 1 en 2 (Kleuters): Visueel en Ervarend

Bij kleuters werkt het visueel maken van de situatie het beste. Gebruik concrete materialen en verhalen om empathie te stimuleren.

- **De Warme en Koude Kring**
  - **Doel:** Ervaren hoe een dichte en open groep voelt.
  - **Actie:** Laat de kinderen in een stevige kring hand in hand staan. Eén kind staat buiten de kring en probeert er zachtjes tussen te komen. De kring houdt de armen eerst stijf tegen elkaar ("koude kring"). Daarna spreek je af dat de kring zich juist groot openstelt als het kind eraan komt ("warme kring").
  - **Focus:** Bespreek na: Hoe voelde het toen je er niet in mocht? En hoe voelde de warme kring?
- **Het Gekwetste Hart (met papier)**
  - **Doel:** Visueel maken wat nare woorden of buitensluiten met iemand doen.
  - **Actie:** Knip een groot rood hart uit van papier. Vertel een kort verhaaltje over een kind dat niet mag meespelen. Bij elk negatief moment vouw of kreukel je een stukje van het hart. Laat daarna zien hoe het hart er nu uitziet. Probeer het hart daarna weer glad te strijken door 'pleisters' (lieve woorden of oplossingen) te noemen.
  - **Focus:** Het hart wordt nooit meer helemaal kreukelvrij. Dit laat zien dat buitensluiten lang pijn kan doen.
- **De Stoelendans, maar dan Samen**
  - **Doel:** Leren dat iedereen erbij hoort en dat je elkaar moet helpen.
  - **Actie:** Speel een klassieke stoelendans, maar verander de regel: er gaat wel elke ronde een stoel weg, maar er gaat *geen* kind uit. De kinderen moeten aan het einde van de muziek dus met z'n allen op de overgebleven stoelen passen (op schoot zitten, armen om elkaar heen).
  - **Focus:** Samenwerken zodat niemand buiten de boot valt.

Groep 3 en 4: Rollenspel en Bewustwording

Kinderen in groep 3 en 4 kunnen al beter reflecteren op situaties en begrijpen de sociale verhoudingen in de klas bewuster.

- **Het Geheim van de Sticker (Geheime Groepen)**
  - **Doel:** Het gevoel van uitsluiting en de drang om ergens bij te horen onderzoeken.
  - **Actie:** Plak op het voorhoofd of de rug van elk kind een sticker met een bepaalde kleur (bijvoorbeeld rood, blauw of groen). Geef één of twee kinderen een sticker met een kleur die verder niemand heeft (bijvoorbeeld geel). Geef de klas de opdracht: "Zoek je eigen groepje, zonder te praten."

- **Focus:** De kinderen met de unieke kleur zullen merken dat ze nergens bij horen. Bespreek hoe dit voelt en hoe de groep dit had kunnen oplossen (bijvoorbeeld door de unieke kleur toch op te nemen).

- **Het Speelplein Rollenspel**
  - **Doel:** Actief oefenen met helpend gedrag op het schoolplein.
  - **Actie:** Zet een kort rollenspel op met drie kinderen. Twee kinderen zijn aan het overgooien met een bal. Kind drie komt aanlopen en vraagt: "Mag ik meedoen?". De twee kinderen zeggen: "Nee, wij spelen al samen." Bevries het standbeeld-moment. Vraag aan de klas: Wat gebeurt hier? Hoe voelt kind drie zich? Hoe kunnen we dit anders spelen?
  - **Focus:** Laat de kinderen daarna de 'goede' variant uitspelen waarin kind drie wél mag meedoen of waarin een vierde kind te hulp schiet.
- **De Complimenten-Estafette**
  - **Doel:** De groepsband versterken en iedereen een gevoel van waarde geven.
  - **Actie:** Laat de kinderen in een rij of kring zitten. Het eerste kind geeft een bal door aan de buurman en noemt iets wat hij of zij leuk vindt aan diegene ("Ik vind dat jij goed kan delen" of "Jij hebt altijd leuke grapjes"). De bal gaat de hele kring rond tot iedereen is geweest.
  - **Focus:** Positieve groepsdynamiek verkleint de kans op buitensluiten.

Klassikale Reflectie & Preventie

Een oefening heeft pas echt effect als er daarna kort over wordt nagepraat. Gebruik hiervoor simpele, open vragen zoals bijvoorbeeld:

- Wat is buitensluiten eigenlijk en wanneer gebeurt het in onze klas?
- Hoe voelt het in je buik of je hoofd als je niet mee mag doen? (Wist je dat buitensluiten in je hersenen evenveel pijn doet als vallen of je stoten?)
- Wat kun jij vandaag op het plein doen als je iemand alleen ziet staan?